

# Liebes Land

*Die beste Art zu leben*

Weitere Anleitungen zum Nacharbeiten

## Libellen als Dekoschmuck

Ergänzend zu Seite 70 bis 73 aus Heft 06/2013

### Schlüsselbrett und Schlüsselanhänger



#### *Schlüsselbrett*

Material:

18 mm Fichtenholzplatte, 27cm x 34cm

2 Bilderaufhänger

6 kleine Haken

6 Holzperlchen, 10 mm Ø

Stichsäge

feines Kurvensägeblatt

Holzlasur Kirsche

Bleistift

große Libellenschablone (vgl. oben)

grobes und feines Schleifpapier

Flachpinsel

Klebstoff

Die Schablone auf die Holzplatte legen, Konturen mit Bleistift nachzeichnen, mit der Stichsäge aussägen und die Kanten mit dem Schleifpapier abschleifen. Auf der Rückseite die Bilderaufhängung rechts und links an den Flügeln befestigen. Anschließend mit Holzlasur bepinseln. Die Haken auf der Vorderseite einschrauben. Zum festeren Halt der

Schlüssel auf den Metallhaken die Perlenlöcher mit Klebstoff versehen und auf die Haken aufschieben.

### *Schlüsselanhänger*

Material:

Fimo

Zylinderglas oder Silikonteigrolle

Ausstecher in Libellenform

Bohrer, 4 mm

kleiner Akkubohrer

Acrylfarben

Stupfpinsel, Pinsel,

Lack

Schlüsselkettchen, kleiner Schlüsselring

Rocailleperlen

Fimo weichkneten, auf 4 mm Dicke auswalzen und mit der Plätzchenform ausstechen. Anschließend im Ofen nach Herstelleranleitung härten.

Mit dem Bohrer ein Loch in den Libellenkopf bohren. Libelle bemalen, den Schlüsselring durch das Loch führen und an das Schlüsselkettchen hängen.

### **Libellen für Blumenarrangements**



Material:

Fimo

Silberdraht 0,25, (z. B. Rayher)

Häkelnadel Nr. 5  
Nähnaedel mit größerer Öse  
Acrylfarbe d-blau, h-blau, violett, h-grün  
Glanzlack  
Stupfpinsel für Schablonen  
Steckdraht grün lackiert (z. B. von Rayher)  
Heißkleber  
Libellenvorlage (vgl. oben)  
Nagel mit Flachkopf

#### *Libellenkörper:*

Die Libellenvorlage dient hier nur als Größenorientierung.

Etwas Fimo abschneiden, weich kneten, zu einer länglichen Rolle drehen. Kopf und Körper formen. Anschließend bei 150 °C für 30 Minuten im Backofen härten. Mit Acrylfarben bemalen, den Körper mit dem Stupfpinsel in mehreren Farben „bestupfen“, dann lackieren.

#### *Flügel:*

Mit der Häkelnadel 3 Luftmaschen (Lfm.) anschlagen, zurück in 2 davon feste Maschen (M.) häkeln. Anschließend folgender Maße weiterhäkeln: 1 Lfm., wenden, 3 feste M., 1 Lfm., wenden, 4 feste M., 1 Lfm., 4 M. Das Gehäkelte ab und zu über die Libellenvorlage legen, um die Größe der Flügel zu kontrollieren.

Verdünnt sich der Flügel nimmt man pro Reihe 1 M. ab, bis wieder nur 2 M. bleiben.

Weiterhäkeln mit 2 festen M., 1 Lfm., wenden, 3 feste M., 1 Lfm., wenden, 4 feste M., 5 Reihen mit 4 M. Dann wieder abnehmen bis nur noch 2 M. bleiben. Flügel beenden, Draht abschneiden, Drahtende im gehäkelten Flügel „vernähen“. Ein weiteres Flügelpaar in gleicher Weise häkeln. Beide Flügel dann aufeinanderlegen und mit Silberdraht zusammennähen.

Die Fimolibelle mit dem „Bauch“ nach oben auf die Arbeitsfläche legen. Mit Heißkleber einen ca. 1cm langen Streifen auf dem Libellenkörper aufbringen. In den weichen Kleber das Ende des Steckdrahtes pressen. Erneut Kleber aufbringen. Das Flügelpaar auf den Klebstoff auflegen, mit einem Gegenstand (z. B. Nagelkopf) ganz fest in den Klebstoff pressen.

Wenn der Kleber erkaltet ist, den Draht im rechten Winkel abbiegen.

## Federlibellen als Haarschmuck



### Material:

Federlibellen (z. B. von Rayher)

Kneifzange oder Schere

Heißkleber

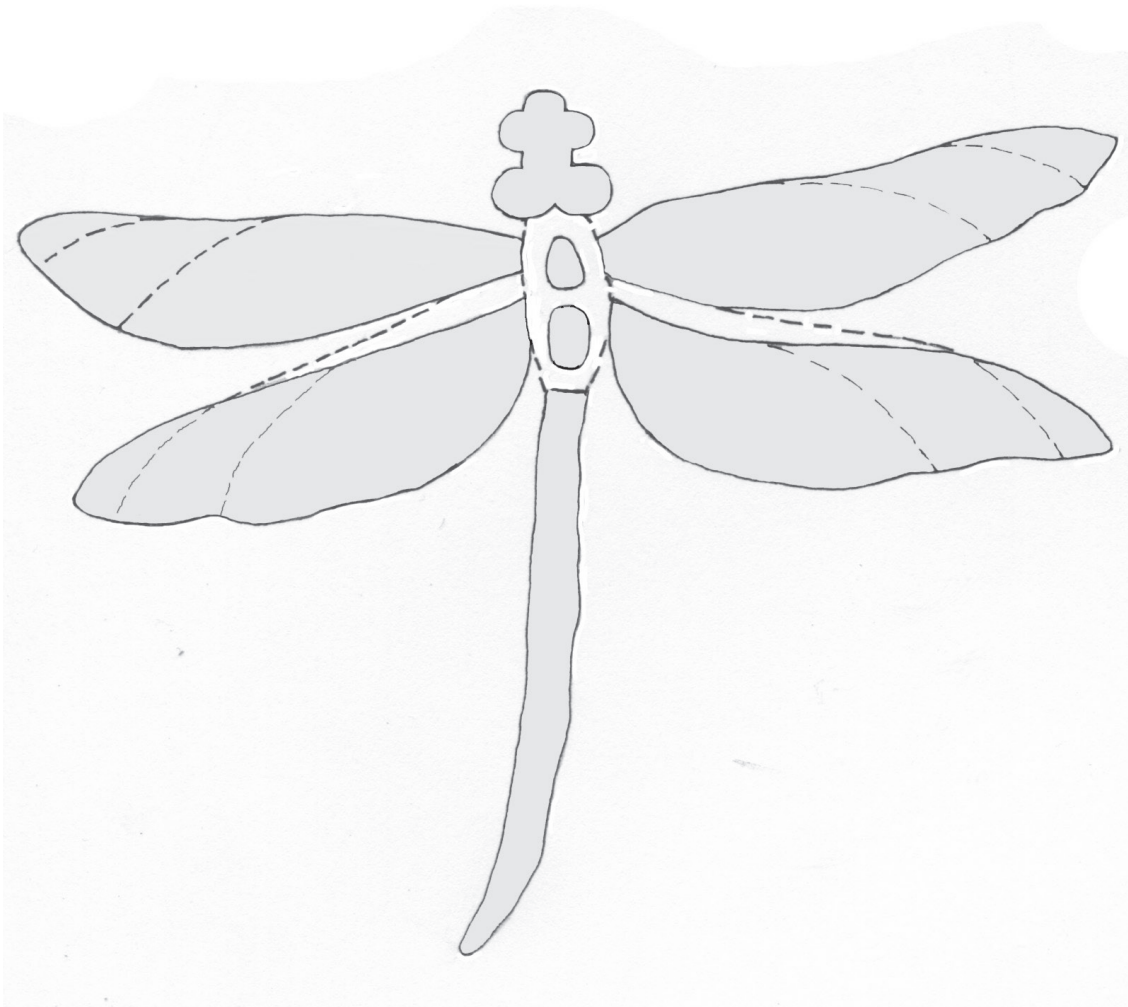
Haarnadeln (oder Broschennadel)

Nagel mit Flachkopf

Mit der Kneifzange die Drahtbeinchen der Libelle an der Unterseite so knapp wie möglich abknipsen. Auf den Körper der Libelle einen schmalen Streifen Heißkleber auftragen. Die Haarnadel mit der geraden Seite auf den Klebstoff legen, mit einem Gegenstand (z. B. Nagelkopf) fest andrücken. Mit der Broschennadel ebenso verfahren.

*Ideen und Umsetzung: Felicitas Herold-Graf  
Styling: Elisabeth Gerhold  
Fotos: Heidi Fröhlich*

## MUSTERVORLAGE



### **LIBELLE**

Diese Libelle ist Vorlage die für Schablone (graue Flächen) und Vorlage für Stickerei, Stoffapplikation, Mosaikarbeit, Holz- und Glasgravierarbeit (gestrichelte Linien). Sie ist außerdem als Größenvorlage für die Fimolibelle mit den gehäkelten Silberdrahtflügeln hilfreich.

Die Größe der Libelle auf den Schuhen, Kinderhemdchen, der Glasglocke und Passepartout ist identisch.

Flügelspannweite: 10 cm

Die Größe der Libelle auf der Tischplatte, dem Schlüsselbrettchen und der Tasche ist ebenfalls identisch: 33 cm